

Милча Мадих

Милорад Радојчић: ВАЉЕВО КОЈЕ НЕСТАЈЕ, Књижевна заједница
Ваљева, Ваљево, 2014.

Књига настала вишегодишњим прегалачким истраживањем и прикупљањем архивске грађе, изучавањем објављене литературе, новинских чланака и усмених казивања о Ваљеву од средине деветнаестог века. Део текстова у овој књизи аутор је објављивао у часописима, локалној и другој штампи, које је вешто укомпоновао са текстовима које први пут објављује у овој књизи. Кроз 26 поглавља уз прикладан предговор, аутор уводи читаоца у све значајније области друштвеног живота, из делом заборављене прошлости Ваљева. У представљању вишеслојности и богатства друштвених појава, аутор захвата и представља широк спектар: догађаја, удружења, установа, организација, школа, стара ретка и необична занимања, угоститељске објекте, начин коришћења слободног времена, градске легенде, старе ишчезле породице и значајне личности и грађевине, све до мало познатих занимљивости.

Кроз вешто компоновано штиво, систематизовано, сврстано у тематска поглавља, низом занимљивих нарација, аутор води читаоца кроз све сегменте друштвеног живота током минулих деценија, који полако тамни и нестаје из сећања данашњих генерација. За разумевање настанка и улоге грађанског слоја, посебну вредност, имају текстови објављени у поглављу „Албуми ишчезлих градских породи-

ца“. Представљањем грађанског слоја кроз значајне личности, читалац стице комплетнију и животнију представу о протагонистима настанка и развоја Ваљева као варошице и урбаног насеља, у којем се одвијао динамичан привредни, политички, културни и друштвени живот у свој својој разуђености.

Књига Милорада Радојчића писана свежим стилем и једноставним, сваком разумљивим језиком, верно дочарава живот градског становништва у свим областима делатности: занатства, трговине, банкарства, просвете, културе, комуналног уређења, снабдевања и удруживања грађана ради остваривања различитих потреба. Штиво се лако и са занимањем чита у једном даху, по поглављима али мами и на поновно ишчитавање појединих делова, читалац увек открива нешто ново и занимљиво.

Брзе и корените промене које су настале у 20. нарочито почетком 21. века, мењају начин живота и активности људи. Савремени човек у динамичном ритму, потискује животне садржаје из прошлости, често не увиђајући везу са прошлим. Штиво које нам нуди аутор ове корисне књиге, помаже нам да премостимо време и промене које су настале и да успоставимо везу и континуитет са културном баштином, на којој је утемељен и савремени живот.

Књига је богато илустрована фотографијама, значајних грађевина, угоститељских, трговачки, војних, просветних, културних и других делатности, чланова друштава и удружења, значајних личности и споменика, што читаоцу пружа потпунију и упечатљивију представу о људима, њиховој делатности, навикама, оби-

чајима, животном стилу. Речник мање познатих речи, списак коришћене архивске грађе, литературе, новинских текстова, часописа, фељтона и укупна опрема књиге, са белешком о аутору, заокружује укупну представу о напору у посвећености аутора у настајању ове корисне и значајне књиге.