

документима; фотографијама, факсимилима списа и пригодним уводним текстом и информацијама, приказан рад болнице у ратним условима са посебним освртом на рад страних хуманитарних здравствених мисија и домаћих здравствених радника.

Три године каратеа у Осечини и Подгорини, приредио Драган Спасојевић, Народна библиотека Осечина, Осечина 2015, 135 стр.

Монографија посвећена 35 активности овог значајног спортског клуба, који је већ остварио значајне резултате, посебно на окупљању младих и њиховом увођењу у тајне ове племените вештине. Поред прикладне уводне речи приређивача и оснивача Клуба, монографија хронолошки прати развој и резултате током његове 35 годишње плодне активности. Монографија текстом и сликом представља све значајне активности, посебно учешћа и постигнуте спортске резултате на такмичењима од нижих до највиших рангова.

Велики фудбал мале вароши, Каталог изложбене поставке, Драган Б. Савић, Општина Уб, Установа за културу и спорт КСЦ „Уб“, Уб, 2014.

У оквиру пројекта *„Историја Уба: Град и људи Једна културна ниша у Србији“*, приређена је изложбена поставка посвећена настанку и развоју фудбалског спорта у овој варошици. Каталог прати изложбену поставку кратким уводним текстом и одговарајућим биографијама најпознатијих посленика и актера, најважније споредне ствари. Каталог је опремљен избором фотографија са поставке са одговарајућим текстом.

Азбуковица у паклу рата 1914–1918. – цивилне жртве, Милан С. Младеновић, Библиотека Љубовија, Љубовија 2015, стр. 302.

Књига утемељена на студиозно коришћеној литератури и архивској гра-

ђи, уз уводни текст о Азбуковици у прошлости, предговор и закључак, кроз девет поглавља, систематично презентује обиље чињеница и података о страдању цивилног становништва за време Првог светског рата. Књига је објављена уз благослов Владике Шабачког Лаврентија, предговор професора др Љубомира Протића и рецензију историчара мр Милоја Николића.

Уместо дома – Дом – педесет година постојања Казнено-поправног дома за малолетнике у Ваљево, Милан Д. Божић, Popular media Београд, 2015. стр. 214.

Монографија издата поводом педесет година од оснивања у којој аутор настоји да кроз једанаест поглавља, прикаже делатност и развој установе кроз све фазе развоја, области делатности, организацију и особље које је професионално обављало све облике казнено-поправне делатности, од оснивања до данас. Монографија је илустрована пригодним фотографијама, списковима запослених и опремљена документима, који сведоче о значајној друштвеној улози ове установе.

Ваљевски партизани 1941–1942. на фотографијама Рада Јокића, мр Бранко Матић, самостално издање аутора, Ваљево 2015. стр. 160.

Публикација издата поводом 70 година од победе над фашизмом, посвећена збирци фотографија насталих у првим годинама Другог светског рата из фотоапарата једног од првих ратних фотографа, који је и сам учесник у Ваљевском партизанском одреду, до краја 1942. Аутор ове монографије тематски и хронолошки свестрано обрадио фотографије као сведочанство о делатности бораца одреда. Поред рецензије др Драгана Алексића и ауторовог предговора, следи кратка животна и професионална биографија фотографа, подаци о месту и времену настанка фотографија током две

ратне године и њихова презентација, са освртом и на њихову историјску и уметничку вредност. Књига је награђена првом Наградом „Драгојло Дудић“ из истоимене фондације за 2014. годину.

Преживели говоре – сведочанства, Драгиша Божић, самостално издање, Моравци, Љиг, 2015, 99 стр.

Трећа публикација у низу у којој аутор, настоји да осветли страдање невиних, често и малолетних особа у политичким обрачунима комунистичких власти, у првим годинама по завршетку рата. О „црвеном терору“ сведоче потресне исповести невино осуђених, који ни данас нису добили потпуну и праву сатисфакцију за учињену неправду и патње којима су били изложени. Сведочења неколицине преживелих аутентично говоре о карактеру тадашњих власти и бездушним бирократским методама, које су примењивале над неистомишљеницима.

Наследници Глишићевог блага – забелешке о ваљевској приповетки и приповедачима у деветнаестом и двадесетом веку, Остоја Продановић, Културна заједница Ваљева и Матична библиотека „Љубомир Ненадовић“ Ваљево, 2015, 234 стр.

Студија књижевног критичара Остоје Продановића, посвећена је феномену ваљевске приповетке, чијим родоначелником се сматра Милован Глишић. У обимном и студиозном тексту, аутор прати развојну линију ваљевске приповетке, све до савремених приповедача, покушавајући да утврди заједничку димензију и нит, која даје особено уметничко значење, текст и вредност.

Ватерполо клуб Валис 93. В. К. Валис 93, Ваљево, 215, 60 стр.

Фотомонографија о најмлађем и најмасовнијем ватерполо клубу, који наставља вишедеценијску традицију овог спорта у Ваљевоу.

Уводни текст иницијатора оснивања и посленика овог спортског колектива; председника клуба др Зорана Јокића, прослављеног репрезентативца Милорада Кривокапића, Бојина Јаневског и Михаила Јевтића, афирмативно говори и подстицајно говоре о клубу, који окупља више генерација младих, њиховим резултатима, посебно на неговању спортског морала и позитивних друштвених вредности. Монографија је опремљена избором пригодних фотографија, факсимилима избора из штампе и прикладним текстовима који прате развој овог спортског колектива од оснивања, до данас.